

Кошт: у кіёсах і крамах — 5000 руб., у індыўідуальных гандляроў — свабодны.



Слышали?

Глазами художника

## В Минск прибывают представители ОБСЕ для решения политических вопросов

Как стало известно, Парламентская Ассамблея ОБСЕ учредила Рабочую группу по Беларуси.

Президент Парламентской Ассамблеи ОБСЕ г-жа Хелле Ден (Дания) назначила г-на Адриана Северина, бывшего министра иностранных дел Румынии, главой данной группы, в которую также входят:

- профессор Герт Вайскирхен (Германия);
- г-н Киммо Кильюнен (Финляндия);
- г-жа Нино Буриядзе (Грузия);
- г-н Игорь Осташ (Украина).

## Сёння ў Мінску абдуцэцца першае арганізацыйнае пасяджэнне Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, створанай па рашэнні Вярхоўнага Савета 13-га склікання

Сёння, 16 студзеня, у Мінскім міжнародным адукацыйным цэнтры абдуцэцца першае арганізацыйнае пасяджэнне Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, створанай па рашэнні Вярхоўнага Савета 13-га склікання. Інфармацыя аб гэтым пасудзіла ў беларускія СМІ 14 студзеня за подпісам старшыні камісіі Віктара Ганчара.

Удзельнікі пасяджэння абяраць намеснікаў старшыні камісіі і сакратара, а таксама абмярку-

на). Глава группы, а также несколько членов группы прибудут в Минск 17 января. Визит продлится до 19 января 1999 года.

Задачей представителей ОБСЕ является осуществление поддержки работы консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ, помощь в развитии демократии в Беларуси, построение диалога и способствование национальному примирению. Парламентская Ассамблея ОБСЕ признает Верховный Совет Республики Беларусь 13-го созыва демократически легитимным парламентом Беларуси.

Наталья КУЛАГИНА, БЕЛАПАН.

## Калякін і Бухвостаў запрашаны ў Берлін

Першы сакратар Партыі камуністаў Беларусі (ПКБ) Сяргей Калякін і старшыня Беларускай партыі працы (БПП) Аляксандр Бухвостаў будуць удзельнічаць у чарговым з'ездзе Партыі дэмакратычнага сацыялізму (Германія), які пройдзе 16—17 студзеня ў Берліне.

Старшыня БПП Аляксандр Бухвостаў павадамі карэспандэнтаў БЕЛАПАН, што запрашэнне на з'езд было для яго некалькім нечаканым, але яму будзе цікава

Юрый ПАЦЁМКІН.

## За вольную Беларусь!

## Когда речь идет о защите государственного суверенитета, то компромисс всегда должен быть

Как уже сообщалось ранее ("Народная воля" от 13.01.1999 г.), Мингорсовет дал разрешение Белорусской социал-демократической партии (Народная Грамада) на проведение в воскресенье 17 января в 12.00 демонстрации и митинга в защиту государственного суверенитета Республики Беларусь с движением участников от места сбора на пл. Я. Коласа до ул. Кутузова, далее поворот направо до пл. Парижской Коммуны "без создания помех пешеходному движению" и с общим количеством участников до 7 тысяч человек.

Организатор акции председатель БСДП Николай Статкевич заявил протест городским вла-

стям, сказав, "что социал-демократы демонстрации по тротуарам не проводят". В результате руководство ГУВД Мингорисполкома при согласовании схемы маршрута движения участников демонстрации приняло решение, что "при количестве свыше одной тысячи человек движение осуществляется по первой полосе проезжей части".

Такую уступчивость властей руководству БСДП связывают прежде всего с тем, что 17 января в Минск возвращаются послы стран Европейского Союза, а также начинается визит делегации Парламентской Ассамблеи ОБСЕ во главе с Адрианом Северином.

Антон КУЖЕЛЬНЫЙ.

## На этом месте планировалась очередная статья "Бесправие" из цикла "Тюремные университеты Валерия Щукина". Но в связи с тем, что автор в очередной раз оказался за решеткой, следующий его материал, будем надеяться, появится уже после выхода на волю.



Рисунок Вячеслава ШЕВЧЕНКО (Минск).

## Протопите нам баньку по-белому...

Еще вчера в сауны водноспортивного комплекса столицы было не попасть. Все услуги: подлунный массаж, каскад, жемчужные ванны, бассейны с минеральной водой обходились любителям этой замечательной бани в 80 тысяч рублей. Сегодня утренний сеанс, случается, посещают всего четыре человека. Люди отпугнули цены, выросшие почти вдвое. Если учесть, что в число этих остальных входила низкооплачиваемая интеллигенция, ученые

Академии наук, артисты, преподаватели Политехнической академии, то минские "сандуны" лишились посетителей. Многим абонентам оплачивали спонсорские организации. Что будет теперь, как поправить здоровье и бороться с хворями? Ясно, что из пенсий и стипендий 800 тысяч в месяц на баню не выкроишь. Значит, придется топить баньку по-черному на собственной даче, у кого она есть.

Мария КОЗЫРЕВА.

## Ну и ну!

## Не защитили, а избili

Двое клещих миллионеров избili российского офицера за отказ открыть багажник своей машины. Капитан Василий Мурашко служит в части ПВО в Беларуси. В начале января он возвращался домой, надеялся успеть затею. У деревни Голынка на переезде ему вышли из гражданской машины люди не в военной форме, чему он немало удивился — скорость не превышал, в машине ничего не вез.

— Откройте багажник! — скомандовали ему.

— На каком основании? — возмутился офицер.

Багажник он все же открыл, а вот в личной сумке рыться не дал. Его отвели в участок и так избili, что Мурашко с закрытой

Мария КОЗЫРЕВА.

## Надвор'е

16 і 17 студзеня на тэрыторыі рэспублікі захавалася большасць надвор'я. 16-га ўначы — на захадзе, уздым на большай частцы тэрыторыі снег, мокры снег; 17-га — на захадзе, мокры снег. Вечер паўднёва-заходні. 6—11 м/с. Тэмпература паветра 16-га ўначы -3...-8, уздым +3...+2; 17-га ўначы -4...+1, уздым +1...+6.

## Диплом "Предприниматель года" станет своеобразной карточкой доверия для налоговых служб

Конкурс на присвоение звания "Предприниматель года" проходит в белорусской столице под патронажем Минского городского Совета депутатов и столичного Союза предпринимателей и работодателей. Организаторы этой ежегодной акции ставят перед собой цель дать новый импульс развитию негосударственного сектора экономики, а также сформировать в обществе положительный имидж предпринимательства.

Как отметил в беседе с корреспондентом БЕЛТА президент столичного Союза предпринимателей и работодателей, заместитель председателя Мингорсовета Владимир Карягин, звание "Предприниматель года" присваивается исходя из результатов производственно-хозяйственной и коммерческой деятельности предпринимателей и фирм за минувший год. Впервые в "ресур" номинации включен приз лучшему предпринимателю в семейном бизнесе. Будут также отмечены лучшие столичные предприниматели, работающие в сфере производства, торговли, общественного питания, транспортных услуг, строительства. Интересной обещает быть борьба в номинации "Женщина и бизнес".

По словам Владимира Карягина, уже достигнута договоренность, что победители конкурса не будут подвергаться никаким внеплановым налоговым проверкам в течение года. А это значит, что диплом "Предприниматель года" станет своеобразной карточкой доверия для проверяющих структур.

Подведение итогов конкурса и награждение победителей состоится 22 января.

Оксана ОСПИЩЕВА.

Размещая рекламу на страницах "Народной воли", вы не только укрепляете свой бизнес, но и строите новую Беларусь! Рекламу не обязательно доставлять в редакцию, ее можно вместе с гарантийным письмом передать по факсу: (017) 229-29-04.

На прастор, на шырокі разлог  
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас



## Факт

10 января на очередной сессии Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва 44 депутата приняли решение назначить очередные выборы президента Республики Беларусь на май текущего года. Для чего было создано Центральная избирательная комиссия по выборам президента, а также утвержден специальный избирательный регламент. Понятно, что инициатива "непокоренных" депутатов вызвала бурную реакцию со стороны как официальных властей, так и со стороны разнообразных внесистемных и оппозиционных политических институтов. Впрочем, предлагаем читателям самостоятельно сравнить позиции обеих сторон.

# Противостояние-99

## Комментарий Прокуратуры:

Данные намерения группы оппозиционных политиков вступают в противоречие с Конституцией Республики Беларусь и действующим законодательством. Такие действия могут расцениваться не иначе как попытка захвата государственной власти неконституционным путем, намерение destabilизировать обстановку в обществе, спровоцировать массовые беспорядки.

Прокуратура Республики Беларусь предупреждает, что организация и участие в подобных противоправных действиях повлекут за собой как уголовную, так и административную ответственность.

## Взгляд Минюста:

Заявления оппозиции о выборах по решению Верховного Совета 13-го созыва не имеют под собой правовой основы.

Сообщения в некоторых газетах о проведении сессии ВС 13-го созыва следует рассматривать не иначе как объявление о заседании группы граждан, к примеру, клуба экс-депутатов, которое имеет значение только лишь для самих его участников и не более того.

## Мнение председателя Центральной избирательной комиссии по выборам и проведению референдумов (в президентской редакции)

### Лидия Ермошиной:

— Создание самозванного "центрзбиркома" трудно расценивать иначе, как мошенничество и введение в заблуждение избирателей. Политические цели этой акции законный Центризбирком (в основном, кстати, сформированный именно полномочным Верховным Советом 13-го созыва) усматривает в том, что оппозиция стремится внести сумбур и скупую в проводимую в республике выборную кампанию. Ни в коем случае, разумеется, не следует путать политиков-аудиторов, хотя бы таким образом пытаются привлечь к себе внимание общественности. Все, впрочем, хорошо понимают, чего стоят эти попытки и каковы интересы они преследуют.

## Заявление председателя

Центральной избирательной комиссии (в редакции депутатов Верховного Совета 13-го созыва)

### Виктора Гончара:

— Решение безупречно конституционно. Другое быть не могло. Что касается отсутствия кворума Верховного Совета, то там, где действующий провоз, безаконие и правовая дикость, решения принимаются по духу закона.

## Позиция заместителя председателя БНФ

### Юрия Ходыко:

— Это (инициатива депутатов. — Прим. ред.) однозначно вызов режиму, и отомстить на него, скорее всего, будут репрессии против депутатов, членов Центризбиркома и агитаторов за выборы.

Юрий Ходыко уверен также в том, что результатом данной инициативы будет ослабление режима, который, "очевидно, отдал инициативу в руки оппозиции".

## Мнение одного из лидеров

Объединенной гражданской партии Анатолия Лебедко:

— Мы почему-то ожидаем, что международное сообщество должно выбрать стратегию в отношении режима в Беларуси. Но если в самой стране ничего не происходит, вакуум действий, вакуум результатов, то не могут сформироваться стратегии и тактика Запада. Для того, чтобы тактика Запада была избрана, именно в Беларуси должны происходить активные политические действия...

В демократических странах есть две группы населения. Первая группа говорит, что с режимом текущего года президент Лукашенко несовместим. Вторая группа — да, с юридической стороны это верно и правильно, но есть реальная жизнь, и в этой реальной жизни присутствуют слабые оппозиции, сильный президент и равнодушный народ.

## Комментарий

### Михаил ПОДОЛЯК

Естественно, представители властей и представители оппозиции отнеслись к инициативе ряда депутатов абсолютно по-разному. Что совершенно удивительно. Оппозиция, равно как и большинство мировых демократических режимов, оценивая политическую ситуацию и политические перспективы внутри республики, руководствуются конституционными нормами 1994 года, прописывающими легитимность президента Лукашенко только до июля текущего года. Сам же президент Лукашенко, лишь разрывав в ноябре 1996 года политический тридней под названием "референдум" с привлечением белорусских "протестов", российских "чужаков" и журналистов, решил самостоятельно пересмотреть собственные властные перспективы. Ни тогда, ни сейчас я не могу понять, зачем Александр Григорьевич необходимо было объявлять столь провокационный спектакль. Ведь вряд ли можно сомневаться в том, как отнесется к подобным политическим изыскам мировая общественность — устранение перспектив конституции, воинственный приоритет государства над личностью, нарушение прав граждан и прочих демократических норм, "неприемлемость" власти. Все это, а также усиление исполнительной "вертикали" при соответствующем законодательном во всем мире трактуется как попытка установления "мягкого диктаторского режима". Соответственно, государство будет тем сильнее нынешнего российского монарха.

Так что объявленные на май 1999 года президентские выборы скорее на руку... Лукашенко, нежели играют против него. Но разве нынешняя власть признает фальшивость результатов последнего референдума, откажется от сомнительных завоеваний двух

последних лет даже ради большого приза в виде отечественного пятилетнего срока. Как мне кажется, президентские чиновники остались верны славной советской традиции подвергать разумное на первый взгляд мнение решительному ostrakизму. Посему комментарии официальных институтов следует считать нулевыми, поскольку как весьма плохое и неадекватное. С другой стороны, комментарии различных оппозиционных политиков и политических группировок иногда выглядят слишком уж оптимистично. Впечатление такое, что одно извлечено, а другое — нет.

В комментариях официальных лиц отчетливо просматривается некая политическая растерянность, маскируемая излишней агрессивностью и примитивностью суждений. Но тем не менее трудно заметить, что подобные комментарии буквально списаны под копирку с некоего высочайшего мнения.

Собственно, сегодня уже не так важно, кто и как будет реагировать на депутатскую инициативу. Выборная кампания объявлена и теперь остается ждать, у кого — оппозиции или президента Лукашенко — хватит сил переломить ситуацию, и прежде всего в общественном мнении, в свою пользу. Тем более что у каждой из сторон достаточная трудность. Скажем, оппозиция необходима где-то изыскать по меньшей мере несколько сот тысяч "организованных" долларов, юридическая грамотная организация все избирательные этапы, осуществление достояния жителями Беларуси. Президенту же предстоит решить не менее серьезные задачи и прежде всего — стоит ли сажать в тюрьмы и выселять из страны всех тех, кто изъявляет желание участвовать в выборной кампании.



Пр. Гэрдзен, Малаха.  
80 гадоў у дзень нараджэння У. У. Алюжыкава (1919—1996), беларускага кампазітара і грамадскага дзеяча, народнага артыста Беларусі.



Пр. Анані, Аніска, Аланаса, Архіна, Архіна, Астапа, Варнава, Карла, Кільмента, Луді, Марка, Нарыца, Нканора.  
К. Антона, Яна.



Пр. Рыгора, Міты, Мітык, К. Малагажаты, Пітыя.  
1044 — Першая гэтапічная звестка пра чыгувак.

СТУДЗЕНЬ		СТУДЗЕНЬ		СТУДЗЕНЬ	
16		17		18	
'99 СУБОТА		'99 НЯДЗЕЛЯ		'99 ПАНАДЗЕЛАК	
Усход 8.20 Заход 8.21 Дэж. дн 8.01	Маладзіч 17 студзеня Усход 8.15 Заход 8.27	Усход 8.19 Заход 8.23 Дэж. дн 8.04	Маладзіч 17 студзеня Усход 9.01 Заход 17.32	Усход 8.17 Заход 8.21 Дэж. дн 8.07	Маладзіч 17 студзеня Усход 9.40 Заход 18.43





Адкрытым тэкстам  
...Не змогуць пайсці  
адзін супраць другога  
былыя сакратары абкамаў і ЦК

Нядаўна пленум Федэрацыйнага прафсаюза ў чарговы раз абвясціў, што пачынае падрыхтоўку да акцый пратэсту супраць пагаршэння жыцця працоўных Беларусі. Але ці можна верыць кіраванню нашага прафсаюза?

Таварыш Ганчарык добра сочыць за іскісам у рабочым катле. І як толькі гэты іск пачынае расці, таварыш Ганчарык пачынае падрыхтоўку да акцый пратэсту. Колькі гэтых пачаткаў падрыхтоўкі было гэтай?

Але былі гэтыя "падрыхтоўкі" толькі імітацыйныя? Кіравніцтва прафсаюзаў міхаліся, назначана даты акцыі. Але як толькі прэзідэнт грозна пакаваў палыман і паказаў свой чалавек з кампраматам, якое ў прэзідэнта, пэўна, на кожнага хапзе, ды ішчы намякнуў, што сам пойдзе да рабочых і расказае, які жыццёвы нашы прафсаюзныя лідары, таварыш Ганчарык тут жа бег да таварыша Лінга. Там яны садзіліся радком і за "кубакм кавы" абмяркоўвалі ўсё ладком. Таварыш Лінг абвясціў выкашаць усе паграбаваны працоўных палепшыць іх жыццё, а таварыш

Г.ДОКШЫЦ.

Память

Могила брата мы отыскали  
спустя 53 года после  
Великой Отечественной войны

В 1943 году мой брат Курильчик Александр Григорьевич во-семнадцатилетним юношей добровольно ушел на фронт. Он воевал в 130-м парадельском стрелковом полку, который входил в состав 44-й гвардейской стрелковой дивизии. 5 февраля 1945 года в жестокой битве он погиб. О смерти брата семья получила извещение.

После войны мы долго искали место его захоронения. Мы прошли все инстанции бывшего СССР, но тщетно. И вот в 1996 году я обратилась в службу розыска Белорусского Общества Красного Креста и благодарю прекрасным человеческим качествам, безграничному желанию помогать людям в их горе руководителю этой службы Дашкевич Елене Леонидовне, ведущей специалист Фалевич Елене Юрьевне

РАИСА БАЛАКИНА,

Минск.

Пішыце ў газеты...

Сродкі масавай інфармацыі — гэта самы важны і, бадай, эфектыўны інструмент у справе распаўсюджвання беларускай нацыянальнай ідэі. Калі нехта можа пераканаць тысячы пра гэта ў хатніх абставінах пача асо-

Алесь ПІШУТОЎСКІ.

г.Барысаў.

Ліст простага чалавека

Пакаленне д'яблаў?

Мне, пажылому чалавеку, былому педагогу, апаграфаванаму дзесяткі гадоў у сельскай мясцовасці, вельмі бачна ўспрымаць ўсе цяперашнія негатыўныя з'явы ў паводзін сучаснай моладзі і міхвалю становішча страшна за нашые будучыя. З кім і да чаго мы можам прайсці пры наступішчым бездухотнасці і безэтычнасці цяперашніх юнакоў і падлеткаў, адсутнасці ў іх веры ў штосці ўзвышанае, страчанага гонару за сваіх бацькоў, за свой народ, за слаўную гісторыю і спадчынась сваёй Беларусі?

У дзяржаўных сродках масавай інфармацыі штодзённа павядаляецца аб бацькоўскіх клопатах нашага прэзідэнта аб моладзі, пастаянна ўсхваляецца выхавачыя работа Беларускага патрыятычнага саюза моладзі. Але ўся гэтая "кіпучая дзейнасць", вельмі далёкая ад інтарэсаў і сапраўднага штодзённага жыцця нашай моладзі, яе ніхто не бачыць і не чуе.

Вось некаторыя вынікі і факты, якія пышна вырастаюць на ніве сучаснага выхавання і даюць падставы для хвалявання за сённяшняе становішча. Шматлікія п'яніцтва ў асяроддзі бацькоў нарастае з году ў год. Яно прыводзіць да беспрыворнасці, правапарушэння, свавольства і нават злачыннасці сярод дзяцей. Сяляды іх школьнай дзейнасці бачны паўсюдна: разбітыя вокны і ліхтары, пашкоджаныя сродкі сувязі і дарожныя знакі,

Казімір ВЯРЖЫЦКІ,  
ветэран вайны і працы, выдатнік  
народнай асветы.  
в.Ляды Чэрвеньскага раёна.

Абрабаваны адзін з офісаў  
праграмы TACIS у Мінску

Як стала вядома Беларускаму ў Мінску абрабаваны адзін з офісаў праграмы TACIS у Мінску. Паводле апартуных звестак, аб'ём дакладна стаў офісам вуліцы К.Лібіхнекта, які займае

Культура  
Аркестру  
прывоена імя  
яго  
заснавальніка

Народнаму цымбальнаму аркестру Смаргонскага гарадскога Дома культуры прывоена імя самадзейнага кампазітара, заслужанага дзеяча культуры рэспублікі Аляксандра Дзяржэўскага. Аляксандра Дзяржэўскага прывітаў Гродзенскі аблвыканкам.

Аляксандр Анісімавіч Дзяржэў не толькі заснаваў вядомы творчы калектыў, якому, дарэчы, летась споўнілася паўстагоддзя, але і на працягу больш чым 30 гадоў, да самой смерці ў 1979 годзе, нязменна ім кіраваў. Аркестр вядомы далёка за межамі нашай краіны. Яго выступленні з поспехам праходзілі ў Ітве, Польшчы, Германіі. Дарэчы, у рэпертуары гэтага калектыву ёсць намяла творы, напісаныя і апрацаваныя Аляксандрам Дзяржэўскай. Цесныя кантакты падтрымліваў ён і з Рыгорам Шыр-мам і Генадзе Цітовічам — былымі кіраўнікамі Дзяржаўнай акадэмічнай харавой капэлы і Дзяржаўнага акадэмічнага народнага хору рэспублікі. Аляксандр Анісімавіч быў таксама ганаровым чыхаром Смаргоні.

Канстанцін БАЛАТЭВІЧ.

Рубам!

Дэфіцыт прадуктаў харчавання можна ліквідаваць павелічэннем колькасці нахлебніскаў?

Да такой абсурднай думкі я прышоў пасля таго, як наш прэзідэнт стварыў яшчэ адну "вертыкаль" — так званы Штаб стабілізацыі.

Люді добрыя! Я ніяк не вазьму ў галаву, што ж гэта ў нас робіцца. Сярэдняя зарплата папаўзна ніжэй аднакі 30 дала-раў (гэта значна ніжэй, чым было на час "каранавіц" першага прэзідэнта). Вярнуўшы дэфіцыт на самае неабходнае — прадукты харчавання. Вярнуўшы забытыя людзьмі чэргі. У двох абласцях рэспублікі — карткі, талоны, спісы грамадзян, па якіх яны атрымліваюць харчаванне.

Усёму свету вядомыя агульнадаступныя спосабы і тэхналогіі атрымання яек, масла, мяса, мяса, цукру. А ў нас, як у тым "трыдзецім царстве", праблема жыццяздзейнасці насельніцтва вырашаюцца не павелічэннем колькасці прадуктаў харчавання спосабам іх вытворчасці, а павелічэннем колькасці... дзяржаўных чыноўнікаў. Бышым былі зольныя даваць малако і мяса, а не каласныя статкі буйной рагатай жывёлы.

Пытанні, пытанні...  
Станіслаў УРБАНОВІЧ,  
навуковец.

Мінск.

В юридической консультации Михаила Пастухова

Имею ли я право  
на льготную  
пенсию?

С 1979 г. я была рабочей казенного склада, с 17 сентября 1984 г. — сортировщи-ком коксыря 6-го разряда.

Во сколько лет я имею право пойти на пенсию?

В.А.Малиновская,

г.Осиповичи.

В соответствии с Законом Республики Беларусь "О пенсионном обеспечении" право на пенсию по возрасту в связи с особыми условиями труда имеют определенные категории работников: мужчины — по достижении 50 лет и при стаже работы не менее 20 лет, из них не менее 10 лет на указанных работах; женщины — по достижении 45 лет и при стаже работы не менее 15 лет, из них не менее 7 лет 6 месяцев на указанных работах. Работникам, имеющим не менее половины стажа работы с особо вредными и особо тяжелыми условиями труда, при наличии общего стажа работы не менее 25 лет у мужчин и 20 лет у женщин пенсии назначаются с уменьшением возраста на 1 год — за каждый полный год такой работы мужчинами и за каждые 9 месяцев такой работы женщинами (ст.12).

Ваша нынешняя профессия как сортировщица кохено-мехового сырья подпадает под Список №1 (Список производств, работ, профессий, должностей и показателей на подземных работах с особо вредными и особо тяжелыми условиями труда, занятость в которых дает право на пенсию по возрасту в связи с особыми условиями труда), утвержденный постановлением правительства Республики Беларусь от 2 августа 1995 г. №408.

Это означает, что при данной работе Вы вправе претендовать на получение пенсии по возрасту в связи с особыми условиями труда не менее 45 лет при наличии общего трудового стажа не менее 20 лет и если вы отработали по своей последней специальности не менее 4 лет.

Рэха

Па заветах...  
генерала Дзянікіна

...Учліку радзі — і натых-нуўся на разліжную перадачу пад назвай "Возвышенное и земное". Назва сама па сабе цудоўная: рэалія ж павінна несці людзям святло духоўнасці, узвышанасці і дабрыні. Карашей, я настроіўся ўважліва слухаць...

Але што пачуў? Апазу ж апавядаў уражання, нібыта з сённяшняй Беларусі трапіў... у былую Расійскую імперыю, з канца XX стагоддзя — у самы пачатак. Ліслівымі, саладзавымі галасамі вядомыя артысты Асма-луўска і Сідараў усхвалялі рускае правадства як адзіна "правільную" рэлігію. Вы-ходзіць, што іншыя веравызнанні, якія спавядаюць многія нашы грамадзяне, — няправільныя, злыя, другасортныя? Як жа можна, боскіна чужоісці нешта адно, прынямаючы другое? Хіба гэта па-боску? Бог жа — адзін на ўсіх, перад ім усе роўныя.

Разумею, такое празмернае ралігійскае правадства служыць не столькі духоўным, колькі палітычным мэтам. Мы яшчэ юрыдычна не аб'ядналіся з

г.Маладзечна.

Стоп-кадр



В столичном Дворце водного спорта известный гиревик Вячеслав Хоронек, сидя в шпалате под водой, за 52 секунды толкнул двухпудовую гиру 21 раз. Подобного в мире еще никто не делал.

На снимке: Вячеслав Хоронек после рекорда.

Фото Виктора ТОЛОЧКО, БелТА.

Без грифа "Секретно"

Как нам "бесплатно" выделяли квартиры

тающий заработал квартиру не только для себя и своих детей, но и многим нахлебникам.

То же самое можно сказать и о других вычетах. Чиновики нам толковали, что реальная заработная плата за счет общественных фондов потребления намного выше, чем та, которую мы получаем. И мы в этот обман верили.

Но кто же распоряжался общественным фондом и на какие цели он расходовался? Распорожался государственными аппаратами, а так как КПСС была руководящей и направляющей силой, то именно партийные функционеры распределяли общественные фонды, в основном на обустройство собственной райской жизни и собственного благополучия. За нами с вами деньги они имели все: дачи, машины, квартиры, сауны, украшения, вина, деликатесы, поездки за рубеж, модную одежду, полноценный отдых, лечение и многое другое.

А какую они для себя создали сеть санаториев в лучших курортных местах страны! И все за наш счет. Много средств шло на создание и производство смертоносного вооружения, чтобы весь мир держать в страхе и напуганности. Той суммой средств, что была показана в бюджете на оборону, едва могло хватить для выплаты ежемесячно рядовому составу по 3 рубля.

Для примера хочу показать, сколько было произведено вооружения в СССР в сравнении с США в одном только 1988 году: ("Комсомольская правда" от 19.01.91 г.)

№п/п	Наименование	СССР	США
1	Танки	3500	775
2	Бронетранспортеры	5250	1000
3	Полёвные артиллерия	2000	225
4	Системы залпового огня	500	48

5	Артиллерия ПВО	100	0
6	Бомбардировщики	45	22
7	Истребители	700	550
8	Вертолеты	400	375
9	Крупные корабли	9	5
10	Подводные лодки	9	3

Вот куда уходили наши деньги и наши квартиры. Огромные суммы шли на поддержку диктаторских режимов на Кубе, в КНДР, Ираке, Ливии... А финансовая поддержка компартий других стран! Для примера приведу одно лишь постановление ЦК КПСС:

"Оказывать финансовую помощь в 1990 г. левым рабочим организациям:

Компартия:	
США	2 000 000 долларов
Франция	2 000 000 долларов
Германия	1 200 000 долларов
Португалия	1 000 000 долларов
Греция	900 000 долларов
Израиля	800 000 долларов
Чили	700 000 долларов
Индия	500 000 долларов
Ливано	500 000 долларов
Венесуэлы	450 000 долларов...

В списке компартий 90 стран. И все это опять из нашего кармана.

СССР уже грешал по швам, а лидеры компартий все еще на-

Как исчисляются сроки  
исковой давности?

В 1993 г. наш брак был расторгнут. В юридической консультации мне объяснили, что срок исковой давности наступил со дня развода. В августе 1997 г. я подал иск об определении порядка пользования жильем. Судья дал право бывшей супруге подать на раздел домовладения в течение двух недель. Она этого не сделала. На несколько заседаний суда она не являлась. 9 октября 1998 г. было очередное заседание суда, и суд предоставил ей во второй раз право на подачу иска. Я возразил, поскольку истек срок исковой давности, но представитель прокуратуры мне ответил, что срок исковой давности надо считать со дня подачи моего иска, т.е. с августа 1997 г.

Объясните, как исчисляются сроки исковой давности и правильно ли поступил суд, дав возможность бывшей супруге снова подать на раздел домовладения?

А.В.Безмен,

г.Минск.

Сроки исковой давности устанавливаются нормами Гражданского кодекса Республики Беларусь. Общий срок для защиты права по иску лица, право которого нарушено (исковая давность), устанавливается в три года. Течение срока исковой давности начинается со дня возникновения права на иск.

В Вашем случае речь идет о разделе домовладения, а не о разводе. Значит, срок исковой давности должен исчисляться со дня подачи иска, то есть с августа 1997 г.

Мог ли судья повторно предлагать бывшей супруге подать встречный иск о разделе домовладения? Ответ на этот вопрос в действующем законодательстве не имеется. Судья, в принципе, может напомнить сторонам о сроке исковой давности, но не обязан. Но по этическим нормам этого он не должен делать. Закон о судостроительстве и статусе судей в Республике Беларусь (ст.61) требует от судей быть справедливыми и непредвзятыми. Какими они являются в действительности, Вы можете судить сами.

В.М.,

Чувства века

Зависть



Анна СОУСЬ

Зависть... Сильное, коварное, порочное, затравливающее чувство. Несмотря на провозглашенное в десятой библиейской заповеди "Не завидуй", почти каждый землянин подвержен коварной злодейке — Ее Величеству Зависти. Не возжелай чужого счастья, не искусь чужим богатством, не засматривайся на чужое добро, не завидуй. Как это бывает трудно...

Непосредственные малыши тинут ручонки к чужим ярким игрушкам. И обождают, когда выдают, когда родители не позволяют им позираться на чужое. Кто-то спокойно отходит от завешной игрушки, а кто-то подойдет и изо всей силы кинет чужую машину на пол — не мне, так и не тебе. Одно из самых первых и ярких проявлений зарождения человеческого зависти. И хорошо, если вовремя придет понимание своего и чужого и нормального отношения к тому, что это было, есть и будет.

Дети из малообеспеченных семей завидуют хорошо одетым сытым отпрыскам высокого начальства или удачливым коммерсантам. Незранные друшнички завидуют ярким красавицам. Затоканные двоечники к разумным отличникам, а то же время уставшие от ритма и жестокости отличники завидуют свободной и внешне вольготной жизни двоечников. Цепкие изворотливые провинциалы — малоподвижные столичным

жителям. Усердные трудяги, всю жизнь честно работающие за гроши, завидуют преуспевающим предпринимчивым друзьям, сумевшим всеми правдами и неправдами быстро "подняться". Рядовые клерки, заскучавшие после службы в переполненном троллейбусе, придерживая рукой серую кепочку (чтобы не скіннули в давке), завидуют саднившим на заднее сидение "Волги" толстопузым начальникам в пыжиковых шапках...

Есть женская и мужская зависть. Женская может быть весьма изощренной. "Честная" дама, восстанавливая попорченную справедливость, открывает глаза мужу подруги на амурные приключения ее жены. Не завысит к роскошью, карая знакомых некоторые женщины могут похоту пребывать в скверном настроении. Брошенные жены поспешно завидуют счастливым семейным парам и в душе даже радуются, если чей-то брак рухнет, как когда-то развалился их семья. Бездетные завидуют счастливым мамам, матери детей-инвалидов — женщинам, у которых растут здоровые дети. Можно завидовать красивой груди и стройным ногам, гладкой коже и пышным волосам. Завидуют всему тому, чего у них просто нет. Но от зависти-то это не появится...

Мужская зависть — другого толка. Характерный пример тому есть в рассказе Куприна "Крыжовник". Кроткую, вечною мужскую дружбу разрушила... картина, настоящее произведение искусства, созданное другим. Черная зависть к таланту разлеяла душу главного героя рассказа, и он уничтожил картину своего друга, разрушил дружбу, навелась отравил завистью свою жизнь... Мужская зависть крепко "закручена" на идее первенства, превосходства, на желании владеть, создавать и обладать. Порою не отставая себе в том отчете, мужчины тайне завидуют своим преуспевающим друзьям, некогда их товарищам по полустолу кошельку. Завидуют красивым машинам, дорогим воякам, крутым вечерам, авторитету, таланту, признанию, творческому залету, женскому кокетству. Злорадствуют, комплексуют, отговаривают... И лишь немногие мерзкая гидра зависти смертельно ужалит их в самое сердце и отравляет жизнь. И иногда так трудно отыскать нужное противоводействие...

Молчаливая зависть разрушает душу. Тайная зависть уничтожает все доброе и честное в человеческом сердце. Черная зависть сушит и разбавляет земную оболочку. Избавляет от этого коварного чувства практически невозможно. Его можно лишь обуздать, сменить окраску — и тогда черная зависть станет белой. И когда капля по капле вылавливалась из себя зависть, начинаешь освобождение — начинаешь искренне радоваться успеху коллеги, счастью подруги, восхождению приятеля, творческому залету знакомого... И тогда становится неактуальной извечная формула зависти: "Пусть у тебя все будет так же плохо, как и у меня" и появляясь новый девиз на каждый день: "Пусть у меня будет все так же хорошо, как и у тебя".

Демократия по-белорусски

Кому закон не писан?

Первый шаг на пути превращения выборов в местные Советы в фарс сделал "вертикаль" Островского райисполкома представителем районных организаций Объединенной гражданской партии и Всебелорусского клуба избирателей было отказано в возможности стать членами районной территориальной избирательной комиссии.

Теперь эта избирательная комиссия будет сформирована только из тех людей, которые были избраны на собраниях, проведенных под пристальным контролем "вертикали". С помощью такого грубого нарушения и без того недемократичного Закона о выборах в местные Советы исполнительная власть отсекает от участия в избирательном

процессе и надлежащего контроля за выборами неустойчивых властей людей, и прежде всего — оппозиционные партии и независимые общественные организации.

По поводу этого решения исполкома Совет Островской районной организации ОПП принял заявление, в котором рассматривает действия властей как "застывшее, прогнившее, бюрократическое, фашистское, вертикальное". В заявлении подчеркивается, что "в соответствии с Конституцией Республики Беларусь единственным источником власти в нашей стране является сам народ, а не одна ветвь власти".

Иван КРУК,  
председатель Островской организации ОПП,  
депутат Островского местного Совета депутатов.

Вот куда уходили наши деньги и наши квартиры. Огромные суммы шли на поддержку диктаторских режимов на Кубе, в КНДР, Ираке, Ливии... А финансовая поддержка компартий других стран! Для примера приведу одно лишь постановление ЦК КПСС:

"Оказывать финансовую помощь в 1990 г. левым рабочим организациям:

Компартия:	
США	2 000 000 долларов
Франция	2 000 000 долларов
Германия	1 200 000 долларов
Португалия	1 000 000 долларов
Греция	900 000 долларов
Израиля	800 000 долларов
Чили	700 000 долларов
Индия	500 000 долларов
Ливано	500 000 долларов
Венесуэлы	450 000 долларов...

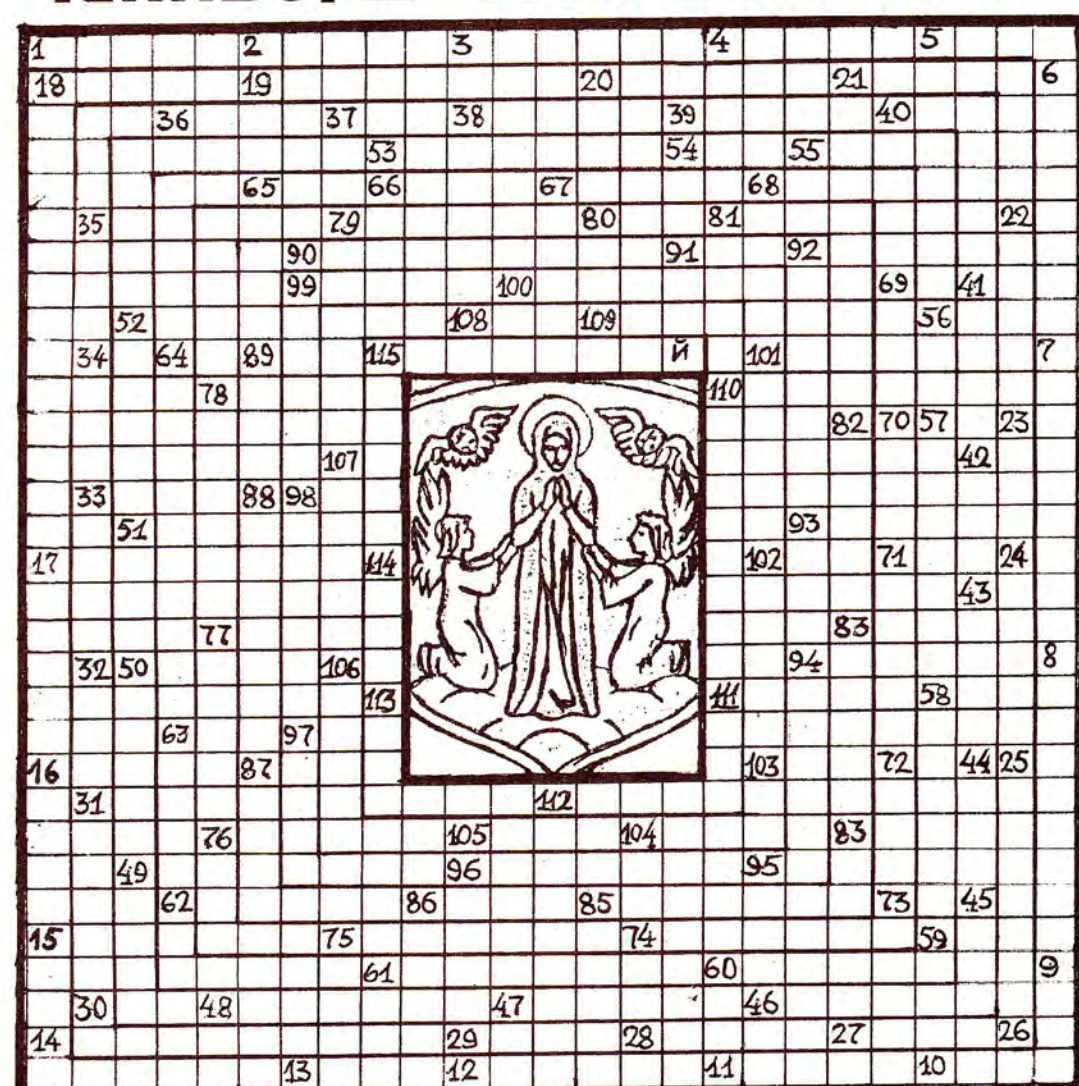
На зарплату оставалось 115—290 долларов. Эти суммы хватало, чтобы сводить концы с концами и собирать сумму для поездки "дикарем" к морю.

Сейчас в Беларуси зарплаты и пенсии составляют где-то 20—30 долларов. Президент Лукашенко неоднократно заявлял, что он ценит держит под контролем. Но они выросли до фантастических размеров. Интересно, какие сейчас у нас косвенные (скрытые) налоги, что зарплата стала такой мизерной? Куда илут огромные государственные средства? У власти на Беларуси остались в основном те же коммунисты, о которых говорилось выше. Так что догадаться нетрудно. Мне кажется, что ныне, как и раньше, эти товарищи за наш счет обустраивают свое личное благополучие.

Илья КОПЫЛ,  
пенсционер.

Минск.





1. Столица княжества, ставшая истоком белорусской государственности. 2. Город, в университете которого Ф.Скорина окончил обучение со степенью бакалавра свободных наук. 3. Князь, при котором Полоцкое княжество достигло наибольшего могущества (прозван в народе "Чародеем"). 4. Князь, при котором Великое княжество Литовское достигло наибольшего могущества. 5. Кинорежиссер, народный артист Беларуси, народный артист СССР. 6. Русский живописец, мастер батального жанра, семь работ которого находятся в Национальном художественном музее. 7. Первая столица белорусско-литовской державы. 8. Автор книги о древней истории города Гродно "Христос приехал в Гродно". 9. Город на р.Сож, вблизи которого найдено древнейшее поселение с кремленными орудиями труда. 10. Летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза. 11. Актриса русского драматического театра имени М.Горького, народная артистка СССР. 12. Скульптор, один из создателей памятника Я.Коласу на площади его имени. 13. Первый исторический князь. 14. Пешей ратник вооруженный сит Великого княжества Литовского. 15. Один из городов, покинутых частями и соединениями 4-й армии Западного фронта после неудачного контрудара на Брестском направлении. 16. Условное название одной из наиболее жестоких карательных операций, проведенных в Беларуси гитлеровцами в годы оккупации. 17. Оперная певица (сопрано), народная артистка СССР. 18. Польский король, совместно с великим князем ВКЛ Витовтом руководивший войсками в битве при Грюнвальде 15 июля 1410 г. 19. Один из организаторов и руководителей Минского подполья в годы ВОВ, Герой Советского Союза. 20. Самое большое объединение партизан в Беларуси в годы ВОВ, Герой Советского Союза. 21. Первый и единственный прижизненный сборник стихов М.Богдановича. 22. Руководитель правительственной делегации, подписавший от имени БССР 25 июня 1945 г. — Устав ООН. 23. Живописец XIX в., автор картины "Мицкевич на скале Аю-Даг". 24. Народная спортивная игра с палочками. 25. Страна, в одном из университетов которой Ф.Скорина защитил ученую степень доктора медицины. 26. Ученый-славист, писатель. Участвовал в работе комиссии по организации БГУ. 27. Город в Могилевской области, где расположен белорусский цементный завод. 28. Писательница, значительное место в творчестве которой занимает историческая и морально-этическая тематика, интимная лирика. 29. Самый большой старинный парк в Беларуси. 30. Композитор, один из организаторов консерватории, автор оперы "Тарас на Парнасе", народный артист республики. 31. Писательница и общественно-культурная деятельница, автор воспоминаний о М.Богдановиче. 32. Персонаж драмы Я.Купалы "Раскіданае гняздо". 33. Некоронованная столица ВКЛ. 34. Прославленный советский полководец, жизнь и деятельность которого была тесно связана с Беларусью. 35. Волжская земля, принадлежавшая к зоне отхода севернее Минска. 36. Актриса-товарщица, основная продукция которой холода и мороженое. 37. Деревня вблизи Бобруйска, где находится могила вунчи А.С.Пушкина Н.А.Пушкина (по мужу Воронцовых-Вельяминов). 38. Волжская-поселенческая спектакль "Ширма". 39. Е.Шабана на сцене театра им.Я.Купалы. 40. Спортсменка, добившаяся выдающихся успехов в спортивной гимнастике. 41. Народный герой, участник гражданской войны и ВОВ. 42. Русский актер и писатель, по рассказу которого на сцене театра кукол поставлена пьеса "До третьих петухов". 43. Оперная певица (сопрано). 44. Солистка балета, народная артистка республики. 45. Первая толстая датируемая (1525 г.) книга кирилловского шрифта, изданная Ф.Скориной в Вильно. 46. Народный танец. 47. Киевский князь, осуществивший поход в 860-х гг. на поляны и принесящий им много горя. 48. Первый епископ открытой в Минске 200 лет назад римско-католической церкви. 49. Декоративное покрытие на иконе или книжном переплете из тонких листов золота, серебра, золоченой и серебраной меди. 50. Актриса театра им.Я.Купалы, народный артист республики. 51. Актриса театра им.Я.Купалы, народный артист республики. 52. Город в Витебской области на р.Двине. 53. Полководец и военный деятель Речи Посполитой, главнокомандующий вооруженными силами и начальником национально-освободительного движения 1794 г. 54. Национальный герой и почетный гражданин США. 55. Город, боевая слава которого неразрывно связана с деятельностью в годы ВОВ Героя Советского Союза К.С.Заслонова. 56. Один из ученых, академик АН БССР, погиб в годы сталинских репрессий в 1937—1938 гг. 57. Народное собрание в городах древней Беларуси, являвшееся органом государственной власти. 58. Историк, литературовед, плодотворно работавший над исследованиями летописных источников по истории древней Беларуси. 59. Писатель, возглавлявший белорусский фонд культуры (с 1987 г.), редакция журнала "Спадчына" (с 1989 г.). Народный писатель Беларуси. 60. Родина Я.Купалы, Купальский мемориальный заповедник. 61. Скульптор, в области монументальной и станковой скульптуры стремился к историко-романтической трактовке тем и образов. Народный художник республики. 62. Ботаник и физиолог растений, президент АН БССР в 1952—1969 гг. 63. Композитор, фольклорист, педагог. Автор первой белорусской советской оперы, Народный артист республики. 64. Родина Я.Коласа, филмал литературного музея Я.Коласа. 65. Живописец, мастер портрета, тематических картин, пейзажа, монументальной росписи. Народный художник республики. 66. Спортсмен, добившийся выдающихся успехов в метании молота. 67. Герой, герб которого изображен на ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 68. Члены рады БНР (1918 г.). 69. Поэт, в 1958—1967 гг. начальник сценарного отдела, главный редактор киностудии "Беларусьфильм", народный артист Беларуси. 70. Писатель и общественный деятель, автор многочисленных сборников стихов и прозы для детей и взрослых. 71. Составил А.ЖДАНОВСКИЙ (Минск) Ответы на кроссворд, опубликованный в №224. 1. Хребтовик. 2. Чачот. 3. Тутан. 4. Новогрудок. 5. Князьевич. 6. Волковец. 7. Дзеля. 8. Асеев. 9. Верещак. 10. "Алоды". 11. "Грэнжана". 12. Альф. 13. "Фарис". 14. Солпишова. 15. Ордина. 16. Асеев. 17. Рылев. 18. "Вайделот". 19. Талер. 20. Рейтан. 21. Нема. 22. "Насза". 23. "Друзья". 24. Якуб. 25. Барбара. 26. Актриса. 27. Рымид. 28. Домейко. 29. Обьск. 30. Корса. 31. Константинополь. Ответы на кроссворд, опубликованный в №230. Лежа (по горизонталу): 1. Снег. 6. Игла. 7. Вторник. 9. Борода. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса. По вертикали: 1. Снег. 2. Актриса. 3. Снег. 4. Актриса. 5. Снег. 6. Актриса. 7. Снег. 8. Актриса. 9. Снег. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса.

Суббота, 16 января

6.30 Доброе утро, Беларусь! 07.00 Новости. 07.10 Доброе утро, Беларусь! 08.00 Континент. Обзор международных новостей. 8.15 Столица. 08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа. 09.00 Новости. 09.10 "Я рисую". 09.30 Здоровье. Тележурнал. 09.55 Вершина мира. Телевикторина. 10.25 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа. 11.00 Новости. 11.15 Телевизионная "Проклятый уютный дом". 4-я серия. 12.10 Фильм "Милый". 12.30 Четвертое измерение. Научно-популярная программа. 13.00 Новости. 13.15 Родное слово. Адам Мицкевич о белорусском языке. 13.30 Родовод. Колыда в Житковском районе. 14.20 Олимп. 15.00 Новости. 15.10 Уроки Н.Новожилов. 15.35 Позний сезон. 16.55 Бон-тон. Тележурнал моды. 17.00 "Ток-шоу "Эта моя работа". Официальный сайт. 17.00 Новости (с субтитрами). 17.10 "Воспоминания об утраченном расе". Док. фильм "Беларусьфильм". 17.30 "Сегодня с вами...". Художественный руководитель ансамбля "Хороши" Валентина Гавая. 18.00 Телевизионная программа "Проклятый уютный дом". 4-я серия. 19.00 Новости. 19.15 "Из достоверных источников". 19.40 Доброй вечер, Беларусь! 20.00 Колыба. 21.00 Пандора. 21.40 В Редгрей в романтической комедии "Месяц у озера" (США).

Воскресенье, 17 января

7.00 Доброе утро, Беларусь! 08.00 Серия "Восточный Библией". Заключительная серия (Германия). 08.45 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа. 09.00 Новости. 09.10 "От сердца к сердцу". Праздник детей из черныбыльских регионов у Митрополита Филарета. 10.10 Мультфильм. 10.20 Путешествия. Путешествия, встречи, статьи. 10.45 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа. 11.20 Арсенал. Программа об армии. 11.50 Марсово поле. 12.00 Телевизионный Дом кино. Заслуженная артистка Беларуси Татьяна Мархель. 12.25 Международные спортивные новости.

12.45 Сделано в Беларуси. Витебская промышленно-торговая фирма "Фурта". 13.00 АРТ-клуб. Актриса театра и кино Александр Беспалый. 13.35 Серия по выходным. "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия). 3-я серия. 14.00 Сельчане. Любанский район. 15.00 Новости. 15.10 Древняя жизнь. Телеочерк о семье Пятницких. 15.35 "Рождественская звезда-99". Встреча с молодыми актерами — победителями конкурсов и фестивалей. 16.25 "Премьера". Творческое объединение "Телефильм" представляет: док. фильм "День над лесом". 16.40 Зорная звезда. Телеконкурс молодых артистов эстрады. 17.10 Телебарометр. Прогноз погоды. 17.30 Семейный кинозал. Лиде де Фюнес в кинокомедии "Большие канюки" (Франция). 18.55 Теленавигатор. 19.15 Стадион. 19.40 Колыба. 20.00 Резонанс. 20.20 Ток-шоу "Караголь" с участием

народной артистки Беларуси Натальи Байды. 21.25 "Синема". Худ. фильм режиссера А.Вайды "Девочка Никто" (Польша). 23.10 Премьера Никто. 23.20 Авто-парк. 23.30 Музыкальный сезон. Музыкально-развлекательная программа. 07.00 Худ. фильм "Максимка". 08.30 "Русалочка". 09.00, 14.00 Новости. 09.15 "Попутные заметки". 09.30 Науче до дома. 10.05 Утренняя звезда. 10.55 Армейский магазин. 11.25 Игры, гармонь любимая! 11.50 Крестьянские ведомости. 12.20 Серия "Путешествия команды Кусто". 13.25 Смехоланорама. 13.55 Программа передач. 14.15 Клуб путешественников. 14.50 Серия "Симфонические тайны". 15.30 "Толем и Пумба". "Аладдин". 16.25 "Комиссар Истории".

ской области. 80. Персонаж комедии К.Кративы "Хорошие люди". 81. Автор всемирно известных документальных книг "У войны не женское лицо", "Цинковые мальчики", "Зачарованные смерти", "Черныбыльская молитва". 82. Райцентр Витебской области. 83. Райцентр Брестской области. 84. Возвышенности на северо-западной части Беларуси. 85. Озеро в Витебской области. 86. Озеро на севере Беларуси. 87. Один из основателей химической науки в Беларуси, академик АН БССР. Заслуженный деятель науки республики. 88. Магазин в Минске. 89. Участок земли, получаемый крестьянином согласно крестьянской реформе 1861 г. 90. Глава компании "Бродли", обладатель звания "Лучший предприниматель в области страхования" (в конкурсе 1998 г.). 91. Клевский князь, в походе которого против прусской 907 г. принимали участие Кривичи. 92. Один из деятелей воссоединения унитаров с православной церковью (1839 г.), назначенный на управление Минской епархии. 93. Один из первых поэтов возрожденческой поры, близкий друг А.Мицкевича. 94. Союзник великого князя Витовта (90-е гг. XVI в.) в осуществлении последних целей создания "Русско-Литовского" Королевства, татарский эмигрант, ранее золоторыцкий князь. 95. Поэт, находившийся дважды в сталинских лагерях в 30-е, 1949—1956 гг. 96. Гидрологический заказник в районе озера Нарочь. 97. Один из художественных руководителей белорусского широкого коллектива (с 1968 г.). 98. Повесть В.Быкова. 99. Писатель, у которого переплетаются прошлое и настоящее, излюбленный композиционный прием (романы "Немиги кровавые берега", "Самая молодость" и др.). 100. Город в Гродненской области на р.Россь. 101. Композитор, автор первого национального балета "Соловей" по одноименной повести З.Бядули. Заслуженный артист республики. 102. Райцентр Гомельской области. 103. Герой, герб которого изображен на ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 104. Озеро в Браславском районе Витебской области. 105. Популярный эстрадный певец, творчество которого долгое время было связано с Беларусью. Заслуженный артист Беларуси. 106. Административно-экономический центр Силезии, с оперным театром которого заключен договор о творческом сотрудничестве театр оперы и балета Польши. 107. Персонаж витебской мифологии. 108. Один из организаторов и руководителей партизанского движения в Беларуси в годы ВОВ, Герой Советского Союза. 109. Город, где расположен белорусский металлургический завод. 110. Город в Витебской области, где расположены предприятия нефтепереработки и химии. 111. Один из татарских князей, войска которого в битве 1362 г. на р.Синице поразили войска великого княжества Литовского и Русского под руководством великого князя Ольгерда. 112. Имя, которым прозвали высшего гетмана ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 113. Члены рады БНР (1918 г.). 114. Поэт, в 1958—1967 гг. начальник сценарного отдела, главный редактор киностудии "Беларусьфильм", народный артист Беларуси. 115. Писатель и общественный деятель, автор многочисленных сборников стихов и прозы для детей и взрослых. Составил А.ЖДАНОВСКИЙ (Минск) Ответы на кроссворд, опубликованный в №224. 1. Хребтовик. 2. Чачот. 3. Тутан. 4. Новогрудок. 5. Князьевич. 6. Волковец. 7. Дзеля. 8. Асеев. 9. Верещак. 10. "Алоды". 11. "Грэнжана". 12. Альф. 13. "Фарис". 14. Солпишова. 15. Ордина. 16. Асеев. 17. Рылев. 18. "Вайделот". 19. Талер. 20. Рейтан. 21. Нема. 22. "Насза". 23. "Друзья". 24. Якуб. 25. Барбара. 26. Актриса. 27. Рымид. 28. Домейко. 29. Обьск. 30. Корса. 31. Константинополь. Ответы на кроссворд, опубликованный в №230. Лежа (по горизонталу): 1. Снег. 6. Игла. 7. Вторник. 9. Борода. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса. По вертикали: 1. Снег. 2. Актриса. 3. Снег. 4. Актриса. 5. Снег. 6. Актриса. 7. Снег. 8. Актриса. 9. Снег. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса.

своей области. 80. Персонаж комедии К.Кративы "Хорошие люди". 81. Автор всемирно известных документальных книг "У войны не женское лицо", "Цинковые мальчики", "Зачарованные смерти", "Черныбыльская молитва". 82. Райцентр Витебской области. 83. Райцентр Брестской области. 84. Возвышенности на северо-западной части Беларуси. 85. Озеро в Витебской области. 86. Озеро на севере Беларуси. 87. Один из основателей химической науки в Беларуси, академик АН БССР. Заслуженный деятель науки республики. 88. Магазин в Минске. 89. Участок земли, получаемый крестьянином согласно крестьянской реформе 1861 г. 90. Глава компании "Бродли", обладатель звания "Лучший предприниматель в области страхования" (в конкурсе 1998 г.). 91. Клевский князь, в походе которого против прусской 907 г. принимали участие Кривичи. 92. Один из деятелей воссоединения унитаров с православной церковью (1839 г.), назначенный на управление Минской епархии. 93. Один из первых поэтов возрожденческой поры, близкий друг А.Мицкевича. 94. Союзник великого князя Витовта (90-е гг. XVI в.) в осуществлении последних целей создания "Русско-Литовского" Королевства, татарский эмигрант, ранее золоторыцкий князь. 95. Поэт, находившийся дважды в сталинских лагерях в 30-е, 1949—1956 гг. 96. Гидрологический заказник в районе озера Нарочь. 97. Один из художественных руководителей белорусского широкого коллектива (с 1968 г.). 98. Повесть В.Быкова. 99. Писатель, у которого переплетаются прошлое и настоящее, излюбленный композиционный прием (романы "Немиги кровавые берега", "Самая молодость" и др.). 100. Город в Гродненской области на р.Россь. 101. Композитор, автор первого национального балета "Соловей" по одноименной повести З.Бядули. Заслуженный артист республики. 102. Райцентр Гомельской области. 103. Герой, герб которого изображен на ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 104. Озеро в Браславском районе Витебской области. 105. Популярный эстрадный певец, творчество которого долгое время было связано с Беларусью. Заслуженный артист Беларуси. 106. Административно-экономический центр Силезии, с оперным театром которого заключен договор о творческом сотрудничестве театр оперы и балета Польши. 107. Персонаж витебской мифологии. 108. Один из организаторов и руководителей партизанского движения в Беларуси в годы ВОВ, Герой Советского Союза. 109. Город, где расположен белорусский металлургический завод. 110. Город в Витебской области, где расположены предприятия нефтепереработки и химии. 111. Один из татарских князей, войска которого в битве 1362 г. на р.Синице поразили войска великого княжества Литовского и Русского под руководством великого князя Ольгерда. 112. Имя, которым прозвали высшего гетмана ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 113. Члены рады БНР (1918 г.). 114. Поэт, в 1958—1967 гг. начальник сценарного отдела, главный редактор киностудии "Беларусьфильм", народный артист Беларуси. 115. Писатель и общественный деятель, автор многочисленных сборников стихов и прозы для детей и взрослых. Составил А.ЖДАНОВСКИЙ (Минск) Ответы на кроссворд, опубликованный в №224. 1. Хребтовик. 2. Чачот. 3. Тутан. 4. Новогрудок. 5. Князьевич. 6. Волковец. 7. Дзеля. 8. Асеев. 9. Верещак. 10. "Алоды". 11. "Грэнжана". 12. Альф. 13. "Фарис". 14. Солпишова. 15. Ордина. 16. Асеев. 17. Рылев. 18. "Вайделот". 19. Талер. 20. Рейтан. 21. Нема. 22. "Насза". 23. "Друзья". 24. Якуб. 25. Барбара. 26. Актриса. 27. Рымид. 28. Домейко. 29. Обьск. 30. Корса. 31. Константинополь. Ответы на кроссворд, опубликованный в №230. Лежа (по горизонталу): 1. Снег. 6. Игла. 7. Вторник. 9. Борода. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса. По вертикали: 1. Снег. 2. Актриса. 3. Снег. 4. Актриса. 5. Снег. 6. Актриса. 7. Снег. 8. Актриса. 9. Снег. 10. Актриса. 11. Снег. 12. Актриса. 13. Снег. 14. Актриса. 15. Снег. 16. Актриса. 17. Снег. 18. Актриса. 19. Снег. 20. Актриса. 21. Снег. 22. Актриса. 23. Снег. 24. Актриса. 25. Снег. 26. Актриса. 27. Снег. 28. Актриса. 29. Снег. 30. Актриса. 31. Снег. 32. Актриса. 33. Снег. 34. Актриса. 35. Снег. 36. Актриса. 37. Снег. 38. Актриса. 39. Снег. 40. Актриса. 41. Снег. 42. Актриса. 43. Снег. 44. Актриса. 45. Снег. 46. Актриса. 47. Снег. 48. Актриса. 49. Снег. 50. Актриса. 51. Снег. 52. Актриса. 53. Снег. 54. Актриса. 55. Снег. 56. Актриса. 57. Снег. 58. Актриса. 59. Снег. 60. Актриса. 61. Снег. 62. Актриса. 63. Снег. 64. Актриса. 65. Снег. 66. Актриса. 67. Снег. 68. Актриса. 69. Снег. 70. Актриса. 71. Снег. 72. Актриса. 73. Снег. 74. Актриса. 75. Снег. 76. Актриса. 77. Снег. 78. Актриса. 79. Снег. 80. Актриса. 81. Снег. 82. Актриса. 83. Снег. 84. Актриса. 85. Снег. 86. Актриса. 87. Снег. 88. Актриса. 89. Снег. 90. Актриса. 91. Снег. 92. Актриса. 93. Снег. 94. Актриса. 95. Снег. 96. Актриса. 97. Снег. 98. Актриса. 99. Снег. 100. Актриса.

своей области. 80. Персонаж комедии К.Кративы "Хорошие люди". 81. Автор всемирно известных документальных книг "У войны не женское лицо", "Цинковые мальчики", "Зачарованные смерти", "Черныбыльская молитва". 82. Райцентр Витебской области. 83. Райцентр Брестской области. 84. Возвышенности на северо-западной части Беларуси. 85. Озеро в Витебской области. 86. Озеро на севере Беларуси. 87. Один из основателей химической науки в Беларуси, академик АН БССР. Заслуженный деятель науки республики. 88. Магазин в Минске. 89. Участок земли, получаемый крестьянином согласно крестьянской реформе 1861 г. 90. Глава компании "Бродли", обладатель звания "Лучший предприниматель в области страхования" (в конкурсе 1998 г.). 91. Клевский князь, в походе которого против прусской 907 г. принимали участие Кривичи. 92. Один из деятелей воссоединения унитаров с православной церковью (1839 г.), назначенный на управление Минской епархии. 93. Один из первых поэтов возрожденческой поры, близкий друг А.Мицкевича. 94. Союзник великого князя Витовта (90-е гг. XVI в.) в осуществлении последних целей создания "Русско-Литовского" Королевства, татарский эмигрант, ранее золоторыцкий князь. 95. Поэт, находившийся дважды в сталинских лагерях в 30-е, 1949—1956 гг. 96. Гидрологический заказник в районе озера Нарочь. 97. Один из художественных руководителей белорусского широкого коллектива (с 1968 г.). 98. Повесть В.Быкова. 99. Писатель, у которого переплетаются прошлое и настоящее, излюбленный композиционный прием (романы "Немиги кровавые берега", "Самая молодость" и др.). 100. Город в Гродненской области на р.Россь. 101. Композитор, автор первого национального балета "Соловей" по одноименной повести З.Бядули. Заслуженный артист республики. 102. Райцентр Гомельской области. 103. Герой, герб которого изображен на ВКЛ К.Острожского по победы более чем в 60 сражениях. 104. Озеро в Браславском районе Витебской области. 105. Популярный эстрадный певец, творчество которого долгое время было связано с Беларусью. Заслуженный артист Беларуси. 106. Административно-экономический центр Силезии, с оперным



г. Санкт-Петербург

Тел.: (017) 232-61-94, 232-96-34, 262-45-22.  
м-н "Гардины", ул. Сурганова, 40,  
м-н на ул. Кольцова, 10.

**Адрес рэдакцыі:**  
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.  
Прыёмная: (017) 229-28-71.  
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

**Заснавальнік  
і галоўны рэдактар  
Іосіф СЯРЭДЗІЧ**

*Іосіф Сярдзіч*

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў пераносны пакладзе за сабой. За інфармацыю, размяшчаемую ў рэкламным аб'ёме, рэдакцыя адказнасці не нясе.  
Рэгістрацыйнае пасведчэнне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыягностыкай у ПП "Мядзкіны". Адрес: г. Мінск, вул. В. Харунай, 13. Падпісанні ў друку у 21.00. Формат А-2. Тыраж суботні: 61050 экз., у дзённы дні — 55000 экз. Завоз №39